

## هزاره ی شاهنامه: پیش سخن

خواندن دوباره ی شاهنامه، بر پایه ی شاهنامه ی

استاد فرهیخته و بزرگوار، فریدون جنیدی

پیش سخن:

نخست: این دوباره خوانی ها، همانگونه که در بالا آشکارا آمده "بر پایه ی شاهنامه ی استاد فرهیخته و بزرگوار، فریدون جنیدی" می باشد و نه شاهنامه های دیگر، برای نمونه، مول، حییم، دبیر سیاقی، خالقی مطلق، برتلس و دیگر.

شاهنامه ی استاد جنیدی را بنگاه نشر بلخ وابسته به بنیاد نیشابور، در تهران چاپش کرده است. کوشش بکنید این گنجینه ی دانش را در دسترس داشته باشید. از دوست ارجمند آراین کیانی سپاسگزارم که شاهنامه ی استاد جنیدی را به دستم رساند. درود بر تو آراین مهربان! پایگاه اینترنتی:

[www.Bonyad-Neyshaboor.com](http://www.Bonyad-Neyshaboor.com)

دو: شیوه ی نگارش نگارنده ی این نوشتار های کوتاه و بلند اندکی ویژه است: از بکارگیری واج های ذ، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ث، ح، تا آنجا که شدنی باشد پرهیز می شود.

سه: این نوشتار ها را "نداها و سهراب ها" برای "نداها و سهراب ها" "نوشته اند" و به "نداها و سهراب ها" پیشکش می کنند. ما را با آن کسان خویشتن بین و خودمنش و باد سر، که خود را تنها "پرودگاران سپهر دانش، شاهنامه و فردوسی" می دانند کاری نیست! از همه ی شما "نداها و سهراب ها" خواستاریم گر چیزی برای آموختن به دیگران دارید، یاران

و هم‌زمان خود را در این دوباره خوانی های شاهنامه ی فردوسی  
بزرگوار فراموش نکنید!

وحید صالحیه



ksdsh6@yahoo.com